

Mauvais sucre.

Nous avons vu ce matin, le spectacle Mauvais Sucre dans lequel les classes de CP de notre école ont dansé. Il y avait 5 enfants dans notre classe qui avaient leur petit frère ou sœur sur scène.

J'ai bien aimé dans le premier, la sœur d'Achraf est apparue, j'ai eu peur, Killian et moi on a sursauté. Ça me rappelle un film d'horreur que j'ai vu. Selim

J'ai adoré les deux spectacles car les deux classes étaient fluides. Au début, j'ai eu un effet de surprise, il faisait noir, et d'un coup on dirait qu'elle s'était téléportée au milieu de la scène. Enzo

J'ai ressenti de la tristesse, quand il y avait le feu et des enfants qui criaient. Ça m'a rappelé un film avec des explosions, une ville en feu au... (il cherche le pays)... Pakistan ?. Labinot.

J'ai ressenti de la tristesse, de la joie et de la colère parce qu'en fait ils avaient vraiment peur. Dans la 2ème, quand un garçon tapait des pieds, ils étaient tristes. Et de la joie quand ils avaient fini ce spectacle, ils ont réussi. De la colère quand les enfants se battaient, je l'ai ressentie. Aminata

*Ils faisaient les zombies, les filles avec leurs cheveux faisaient un cercle. Quelque chose a gâché, elle n'a pas lâché ses cheveux. J'ai bien aimé la fumée. Emran
Ils étaient nattés, c'est pour ça. Aminata*

Dans le 1^{er} la petite soeur d'Achraf faisait bien, dans le 2ème, avec la fumée, ça nous a fait peur. Killian.

Dans la 1ère partie, ça m'a rappelé un film de zombies, les explosions, des bruits de guerre, leurs gestes, quand ils tombaient, ça me rappelait les zombies. Jason.

J'ai bien aimé parce qu'ils faisaient un mélange d'émotions à la fois. Vincent.

J'ai beaucoup aimé les 2 spectacles. Les filles jouaient avec leurs cheveux et les garçons se poussaient. Il y avait de la colère et de la tristesse. Julie.

J'avais pensé que la fumée c'était pour faire des nuages. Afonso.

J'ai ressenti 2 émotions, la tristesse pendant à peu près tout le spectacle puis le dégoût parce que la fumée ne sentait pas bon. Ludmilla

L'histoire je la faisais dans ma tête, quand il disait qu'il se faisait une blessure. Eroll.

J'ai bien aimé les 2, mais ce qui a gâché c'est le bruit en tombant, ou alors les filles se recoiffaient ou les enfants se grattaient. Ce spectacle, ça me faisait penser au massacre de la vie. Yana.

J'ai eu des frissons avec le bruit, et c'était tellement fort. Maryam.

Je me disais, est-ce qu'ils ont mal quand ils tombent ? Eroll

Au tout début, je ne croyais pas vraiment au spectacle, je ne croyais pas que c'était un grand spectacle comme ça. Ça m'a fait du bien de les voir faire une si grande chose.

Là c'était ... on aurait dit des adultes qui faisaient ça. Selim

ça m'a étonnée, parce qu'ils ne souriaient pas, ils ont bien travaillé, ils étaient sérieux. Alexia.

Pour des CP, ils ont fait un bon travail. Jason.

Ça m'a choquée, c'était beau, c'était magnifique, je me demande comment ils ont fait ça. Anissa.

Au début, un petit est venu, on n'entendait rien, même pas les pieds. Eroll.